

Link do produktu: <https://www.cybersklep.pro/creative-project-watcher-p-54880.html>

Creative Project Watcher

Cena brutto	1 305 zł
Cena netto	1 061 zł
Cena poprzednia	1 566 zł
Dostępność	Na zamówienie
Czas wysyłki	4 Dni
Kod producenta	73VF091000000
Kod EAN	5390660196096
Producent	Creative

Opis produktu

Creative Project Watcher

Kolor: **biały**

Specyfikacja techniczna

- Cechy dodatkowe: **kamera 1 - skierowana do przodu | pan-focus z zoomem cyfrowym, zapewniająca 88, 72, 66 i 52 stopnie przekątnej pola widzenia (FOV) | ekwiwalent dla formatu 35 mm od 22 mm do 45 mm****kamera 2 - automatyczna regulacja ostrości z 2,75-krotnym zoomem optycznym (zmiennooogniskowy), pole widzenia po przekątnej 42-94 stopni | odpowiednik formatu 35 mm od 20 mm do 55 mm | przysłona F/1.6-3.3| zakres ostrości od 0,1 m do nieskończoności (w tym tryb makro)automatyczny balans bieli i ekspozycja**
- Dodatkowe wyposażenie: **podstawka na biurko | pilot zdalnego sterowania na podczerwień | kabel łączący | kabel USB-C do USB-C | konwerter USB-C na USB-A**
- Gwarancja: **2 lata w serwisie sprzedawcy**
- Interfejs: **USB**
- Kolor: **biały**
- Maksymalna rozdzielczość: **3840 x 2160 (4K | 30 FPS)**
- Mikrofon: **tak (MEMS | 16-bitowy 48 kHz)**
- Producent: **Creative**
- Przeznaczenie: **do biurastreaming**
- Typ czujnika: **podwójny CMOS Sony Starvis IMX415 1/2,8"**
- Waga: **1500 g**
- Wymiary: **365 x 72 x 252 mm**
- Zasilanie: **z urządzenia**
- Nazwa producenta / importera: **Creative Creative Labs Europe Limited 44/45 St. Stephens Green D02WE19 Dublin Irlandia IE Email: support@creative.com**

Nawiązać kontakt z widzami czy pokazać im swój talent? Nie da się zrobić obu tych rzeczy... nie za pomocą jednej kamery. Uwolnij moc, aby to zrobić dzięki możliwościom podwójnej kamery Project Watcher i usprawnij komunikację wideo, zapewniając wielokątny widok siebie i swojego talentu. Stworzony z myślą o prostocie, Project Watcher jest w pełni bazującym na sprzęcie rozwiązaniem typu plug-and-play. Osiąga to poprzez pobieranie i łączenie wideo z dwóch kamer w jedno wyjście wideo w samej kamerze.

Ulepszona Narracja Wizualna

Posiadanie podwójnej kamery internetowej odblokowuje możliwość płynnego rejestrowania zarówno twarzy, jak i tego, co robisz jednocześnie. Daje to nieograniczone możliwości tworzenia treści i przedstawia wiele interesujących sposobów prezentowania samouczków online i procesów artystycznych, takich jak rysowanie.

Zwiększona produktywność w wideokonferencjach

Mowa ciała, gestykulacja i mimika twarzy to kluczowe filary komunikacji. Jednak w większości scenariuszy ten aspekt wideokonferencji jest

często poświęcany, gdy kamera jest potrzebna do prezentacji fizycznych dokumentów lub produktów. Podwójne kamery internetowe gwarantują, że to już przeszłość, zapewniając możliwość prezentowania dokumentów, jednocześnie pokazując swoją obecność, umożliwiając wyświetlanie dwóch perspektyw kamery za pośrednictwem jednego wejścia.

Płynne przełączanie wideo

Łącząc moc dwóch kamer i naszego intuicyjnie zaprojektowanego pilota na podczerwień, możesz teraz płynnie przełączać się z jednego kąta kamery na drugi za naciśnięciem jednego przycisku. Funkcja ta jest szczególnie korzystna dla twórców treści, którzy chcą zapewnić bardziej dynamiczne i profesjonalne wrażenia wizualne dla swoich zwolenników i jest szczególnie przydatna dla twórców, którzy organizują wydarzenia na żywo, takie jak transmisje z gier, wywiady na żywo lub pokazy sprzedaży na żywo.

Możliwość dostosowania za pomocą różnych stojaków

Dostosuj konfigurację kamery tak, jak lubisz, korzystając ze standardowego mocowania 1/4"-20 znajdującego się na obu modułach kamery, kompatybilnego z szeroką gamą kamer, mikrofonów i statywów oświetleniowych.

Czujniki Sony Starvis 4K

Wyposażona w dwa najnowocześniejsze czujniki Sony Starvis, Project Watcher zapewnia wysoką wydajność wideo i kamerę, która dostosowuje się do różnych warunków oświetleniowych. Pożegnaj się z nudnym, rozmytym wideo i odblokuj wyraźny i ostry obraz w różnych warunkach oświetleniowych.

Creative Project Watcher