



Rode NT3

| | |
|-----------------|----------------------------|
| Cena brutto | 1 085 zł |
| Cena netto | 882 zł |
| Cena poprzednia | 1 302 zł |
| Dostępność | Dostępny |
| Czas wysyłki | 2 Dni |
| Kod producenta | RODE NT3 |
| Kod EAN | 698813000036 |
| Producent | RODE |

Opis produktu

Rode NT3

Kolor: **srebrny**

Specyfikacja techniczna

- Czułość mikrofonu: **-39 dB**
- Dynamika: **123 dB**
- Ekwiwalentny poziom szumu: **17 dB**
- Gwarancja: **2 lata w serwisie sprzedawcy**
- Impedancja mikrofonu: **200 Ohm**
- Kierunkowość: **hiperkardioidalny**
- Kolor: **srebrny**
- Komunikacja z urządzeniem: **przewodowa**
- Maksymalny SPL: **140 dB**
- Pasmo przenoszenia: **20 - 20000 Hz**
- Producent: **RODE**
- Przeznaczenie: **do studia**
- Rodzaj mikrofonu: **pojemnościowy**
- Stosunek sygnału do szumu: **77 dB**
- Waga: **680 g**
- Zasilanie: **Phantom +48V**
- Nazwa producenta / importera: **RODE AUDIOSTACJA SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ SPÓŁKA KOMANDYTOWA Kolejowa 93/95 05-092 Łomianki Polska PL Email: info@audiostacja.pl**

Mikrofon Rode NT3 to narzędzie zaprojektowane do dokładnego przechwytywania dźwięku w różnorodnych środowiskach. Ten pojemnościowy model w srebrnej obudowie, sprawdza się zarówno w warunkach studyjnych, na scenie, jak i podczas nagrań terenowych. Jego uniwersalność i trwała konstrukcja czynią go funkcjonalnym wyborem dla osób, które stawiają na czystość i wierność odtwarzanego brzmienia.

Wierne odwzorowanie dźwięku w pełnym zakresie

Rode NT3 rejestruje dźwięk z wysoką precyzją, co pozwala na uzyskanie bogatych i naturalnych nagrań. Dzięki szerokiemu pasmu przenoszenia, od 20 do 20000 Hz, urządzenie oddaje zarówno niskie tony, jak i wysokie częstotliwości. Prawdziwy przetwornik pojemnościowy z wkładką o średnicy 3/4 cala oraz czułość na poziomie -39 dB pozwalają na dokładne uchwycenie niuansów wokalnych i instrumentalnych, bez pomijania szczegółów.

Izolacja źródła dźwięku z charakterystyką hiperkardioidalną

Kontroluj, co zostanie nagrane, dzięki hiperkardioidalnej charakterystyce kierunkowości. Mikrofon Rode NT3 skutecznie rejestruje dźwięki dochodzące z przodu, minimalizując jednocześnie niepożądane zakłócenia z boków i tyłu. To rozwiązanie sprawdza się w środowiskach takich jak scena czy zatłoczone studio, ułatwiając wyizolowanie głównego źródła dźwięku. Szeroki zakres dynamiki 123 dB oraz maksymalny poziom SPL wynoszący 140 dB pozwalają na pracę z bardzo głośnymi źródłami, takimi jak instrumenty perkusyjne, bez ryzyka zniekształceń.

Wytrzymałość w wymagających warunkach

Rode NT3 cechuje się solidnym wykonaniem, przystosowanym do długotrwałego i intensywnego użytkowania. Wkładka mikrofonu jest chroniona przez wytrzymałą siatkę, odporną na uderzenia, co jest istotne w dynamicznych środowiskach pracy. Całość umieszczono w metalowej obudowie, która nie tylko chroni komponenty wewnętrzne, ale także charakteryzuje się wysoką odpornością na zakłócenia o częstotliwościach radiowych, co przekłada się na czysty sygnał audio.

Swoboda dzięki elastycznym opcjom zasilania

Rode NT3 oferuje dwie opcje zasilania, co zwiększa jego elastyczność. Mikrofon można zasilac standardowym napięciem Phantom +48V, co jest typowe w profesjonalnych studiach i systemach nagłośnieniowych. Alternatywnie, w sytuacjach mobilnych lub w terenie, istnieje możliwość zasilania urządzenia za pomocą baterii 9V. Ta opcja pozwala na użytkowanie mikrofonu niezależnie od dostępu do zasilania sieciowego, co poszerza zakres jego zastosowań.

Komfortowe użytkowanie w każdej sytuacji

Rode NT3 zaprojektowano z myślą o wygodzie i wszechstronności. Ważący 680 g, jest na tyle lekki, aby można go było komfortowo trzymać w ręce, co jest przydatne podczas wywiadów czy nagrań reporterskich. Jego konstrukcja umożliwia także łatwy montaż na statywie, co sprawdza się w przypadku nagrań studyjnych czy występów scenicznych. Elastyczne zawieszenie wkładki wewnątrz obudowy dodatkowo ogranicza szумы mechaniczne, przenoszone na przykład przez statyw lub uchwyt.

Rode NT3